

Lamborghini V10 montato sulla Parcour) e si presenta come un'evoluzione della "sweater jacket" presente nella collezione FW13-14 Natural Born Elegance. Questa giacca/cardigan per il tempo libero viene adesso sviluppata in due modelli: uno con le maniche in maglia, dall'aspetto più casual, ed uno con le maniche in tessuto, per un look più raffinato. Entrambi i modelli assicurano una praticità e un comfort estremo per sentirsi totalmente a proprio agio una volta sedutisi al volante.

Anche le tasche sono state pensate per facilitare i movimenti mentre si è in auto, grazie al taglio verticale posizionato nella parte alta della giacca. La "Car Jacket" è realizzata in quattro tessuti differenti: oltre al Turbo 180, ci sono anche le versioni Via Col Vento, Prestige 150 e IParty. Sono tutte lane fini tipiche dell'abbigliamento maschile che vengono però trattate e lavorate in modo tale da creare un capo dalle elevate qualità tecniche. Esattamente come Giugiaro Parcour, la "Car Jacket", realizzata con le materie prime più raffinate e preziose, è un capo performante e allo stesso tempo incredibilmente funzionale. La giacca è disponibile in bianco e in nero: all'esterno questi due colori si sovrappongono creando una serie di contrasti realizzati con cuciture e tagli che riprendono gli stilemi della stessa Parcour, come fosse un modellino dell'auto visto dall'alto. L'unico tocco di colore è riservato alla fodera interna dove appare il famoso logo rosso Giugiaro.

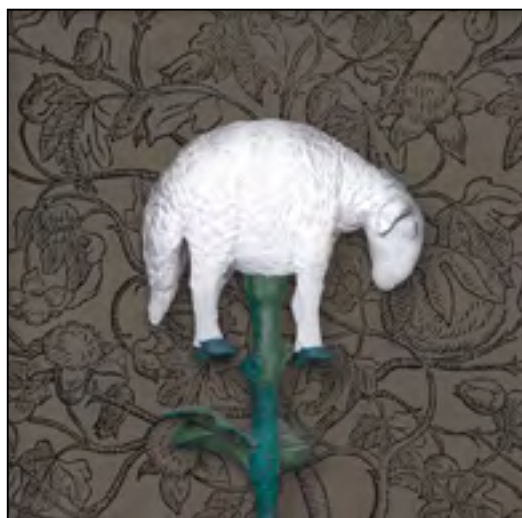
Una grande novità è infine rappresentata dall'introduzione nella collezione Natural Born Elegance di una versione femminile della Car Jacket: il modello è il classico chiodo ma viene ora reinterpretato con tessuti maschili. Anch'esso è realizzato in bianco o in nero ma i due colori qui si alternano tra l'interno e l'esterno della giacca.

In occasione della collaborazione tra Lanificio Cerruti e Italdesign Giugiaro, The Woolmark Company si unisce in qualità di main partner del progetto, come endorsement dell'alta qualità della lana utilizzata negli interni dell'autovettura e nei capi Natural Born Elegance, sottolineando così l'eccellenza e la versatilità di questa meravigliosa fibra. La lana Merino è perfettamente in linea con i desideri dei consumatori più esigenti in fatto di lusso e prestazioni, poiché è in grado di offrire incredibili benefici, stile ed comfort, in tutte le sue innumerevoli applicazioni, dalla moda, al design, fino al settore automobilistico. Una versatilità che è il vero valore aggiunto della lana Merino australiana, una fibra naturale al 100% e dal potenziale immenso.



The Cotton Museum of Cairo Il nuovo libro edito e promosso e da Filmar SpA

Ha il colore del limo la copertina del book "The Cotton Museum of Cairo". E dal colore della fertile fanghiglia nasce una singolare pianta che ha per frutto un agnello vivo. Questa creatura mitologica, che tutti stupisce, simboleggia la pianta del cotone. Si chiama Barometz e la sua leggenda è svelata tra le pagine del libro. Così l'ha voluta Marco Marzoli, amministratore delegato di Filmar SpA, l'azienda che ha edito e promosso questa singolare pubblicazione: «L'ho voluta in copertina perché quando l'ho trovata per la prima volta al Museo del Cotone del Cairo si



è subito impressa nella mia memoria» spiega lo stesso Marzoli. Il libro racconta in un reportage fotografico il Museo del Cotone del Cairo, realizzando un compendio unico sul cotone in Egitto e nel mondo.

L'oro bianco è qui raccontato in tutte le sue facce: dalla botanica alle tecniche colturali e di lavorazione, dalle mappe geografiche delle vie del cotone alla storia sociale, con foto d'epoca, manufatti tessili, documenti, manoscritti e dettagliati modellini: «Il cotone è tema di studio universale e viene raccontato con meticolosa passione umana per la catalogazione - prosegue Marzoli - ma in Egitto i turisti sono attratti dalla forza di gravità faraonica, così questo luogo straordinario è stato inevitabilmente dimenticato nel tempo. Durante la mia visita io ho subito pensato che dovevo portare questo sapere oltre le sue mura. Così è nata l'idea di un libro, che presto sarà anche un sito internet accessibile a tutti».

L'Egitto è il produttore del migliore cotone del mondo e le manifatture italiane da sempre perseguono la qualità che solo una materia così eccellente può conferire ai manufatti tessili. Questo libro è un omaggio che Filmar ha voluto offrire al cotone Egiziano e alla sua terra - un gesto di riconoscenza, di promozione e condivisione della cultura a favore di una nuova economia cooperante.

Il libro "The Cotton Museum of Cairo" è gratuitamente richiedibile a Filmar Spa fino ad esaurimento della prima tiratura, mentre sarà a breve disponibile su Amazon a costi di stampa e in formato digitale sul sito www.thecottonmuseum.com.



la tua auto, la nostra passione

