



FILMAR PRESENTA "THE COTTON MUSEUM OF CAIRO"

Al Pitti Filati di luglio nella Sala della Volta, nella torre antica della Fortezza da Basso a Firenze, la mostra fotografica "The Cotton Museum of Cairo", allestita e promossa da Filmar Spa, ha offerto una panoramica delle immagini del book "The Cotton Museum of Cairo". Presentato il 4 giugno al Cairo, il prezioso volume brossurato dedicato al Museo del Cotone più grande del mondo è stato qui proposto, per la prima volta in Italia, alla conferenza stampa del 3 luglio. Presenti le autorità cittadine, la direzione di Pitti Immagine e i giornalisti moda nazionali B2B e B2C, omaggiati di una copia del book. I gadget sono andati a ruba: locandine, bag e una card sponsorizzata Filoscozia con un'inedita poesia di Dacia Maraini dedicata a "Il fiore del cotone". Durante la manifestazione, la mostra è stata visitata da oltre un migliaio di ospiti, che hanno scoperto i dettagli dell'antica leggenda medievale del barometz (o agnello vegetale): la prima operazione storica di marketing del cotone! A seguito della mostra fotografica, la sera del 4 luglio il cocktail party alla Limonaia del Palazzo dei Congressi ha riunito il jet set internazionale della moda ospite al Pitti. Nel parco, all'ombra di alberi secolari gli oltre 400 invitati si sono intrattenuti nelle oasi orientalescanti, allestite con patchwork di kilim e tappeti, sacchi di juta e pouf orientali: un omaggio all'Egitto, patria del migliore cotone del mondo, la cui storia è il soggetto principale del volume "The Cotton Museum of Cairo" qui presentato e regalato agli ospiti. Scenografiche le composizioni di frutti e ortaggi, con steli di loto e papiro egiziani; il buffet mediterraneo è stato accompagnato dalle migliori bollicine Franciacorta direttamente prodotte dalla famiglia Marzoli, storica titolare di Filmar Spa; il dj set ha offerto un'alchimia di sonorità levantine, con mix di musica elettronica, ritmi contemporanei e strumenti musicali tradizionali del Cairo (liuto, arpa, tamburi, corni e flauti). Al crepuscolo il parco si è poi acceso di fiammelle, lanterne, candele e incensi aromatici. Il percorso multisensoriale si è concluso nella veranda della storica palazzina della Limonaia dove, tra pareti cangianti di luci e colori, si è svolta una maxiproiezione delle immagini del libro.



NELLE FOTO 1, 5, 6 E 7, ALCUNI MOMENTI DEL COCKTAIL PARTY ALLA LIMONAIA DEL PALAZZO CONGRESSI; NELLE FOTO 2,3 E 4 LA MOSTRA FOTOGRAFICA "THE COTTON MUSEUM OF CAIRO" IN FORTEZZA DA BASSO

